



# Coimisiún na Scrúduithe Stáit State Examinations Commission

LEAVING CERTIFICATE EXAMINATION, 2014

امتحان شهادة الدراسة الثانوية ٢٠١٤م

ARABIC – ORDINARY LEVEL (400)

اللغة العربية - المستوى العادي (٤٠٠ درجة)

Tuesday, 10 JUNE 2014 – MORNING, 9.30 – 12.30

## DIRECTIONS TO CANDIDATES

1. Read these directions and then write your **exam number** in the box on the answer book provided.
2. Answer all questions.
3. Write all your answers in the answer book. **Do not answer on the question paper.**
4. Under no circumstances should you write your name on the answer book.
5. If you use more than one answer book, fasten the books together.

## تعليمات للممتحنين

١. اقرأ هذه التعليمات ثم اكتب رقمك الامتحاني الخاص في الصندوق على دفتر الإجابات الذي تُزود به .
٢. أجب عن جميع الأسئلة .
٣. اكتب إجابتك في دفتر الإجابات. لا تكتب إجابتك في ورقة الأسئلة .
٤. لا تكتب اسمك في دفتر الإجابات في أي حالٍ من الأحوال.
٥. عند استخدامك أكثر من دفتر إجابات واحد، اربط جميع دفاتر إجاباتك سوياً وبإحكام.

لا تنس كتابة رقمك الامتحاني الخاص في الصندوق على دفتر الإجابات

اقرأ النص التالي بعناية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

### دور الموسيقى في حياتنا

يقول علماء النفس أن الموسيقى لها دور في حياة الكثير من الكائنات الحية، ومنها الإنسان، كما أنها تلعب دوراً في نمو دماغ الحيوانات. وقد كشفت الدراسات التي أجريت على الحيوانات التي تعرضت للضوضاء، وللموسيقى الصاخبة، أن بنية الدماغ لديها تغيرت. وكذلك بينت الأبحاث العلمية أن للموسيقى أثر على نمو النباتات. فالنباتات تكره الموسيقى الصاخبة، وخير مثال على ذلك هو نبات اللبلاب الذي ينمو وينتعش في منازل تتردد فيها الألحان الموسيقية الهادئة بشكل أفضل من تلك الموجودة داخل بيوت التي يملأها أصحابها بالموسيقى الصاخبة.

وللموسيقى أثر واضح على الإنسان، فهي ضرورية له في حالات القراءة والدراسة. فلا تخلو جلسة أو مكان من وجود الموسيقى بشكل أو بآخر، وقد ترددت فوائد كثيرة عن الموسيقى، وما يمكن أن تقدمه في مجالات شتى، وآخرها ما نسمعه عن أن الموسيقى تساهم في نمو وتطور دماغ الطفل.

لقد عرف العرب دور الموسيقى قبل حوالي ألف سنة حيث لاحظ العالم العربي أبو بكر الرازي أن بعض المرضى المصابين بأمراض تسبب الآلام موجعة، ينسون هذه الآلام ويشملهم الهدوء بمجرد سماعهم للألحان الشجية، والنفحات المطربة، فأدرك بإحساسه الدقيق المرهف، أن الموسيقى لا بد أن يكون لها أثر في تخفيف الآلام، وفي شفاء بعض الأمراض، فصار يعتمد عليها بوصفها أسلوباً من أساليب العلاج الطبي.

أن الموسيقى تؤثر بشكل إيجابي على المرضى الذين تصل أعمارهم إلى خمسين عاماً ويعانون من التهابات في المفاصل والالتهالاق الغضروفي. وأفادت الدراسة أن أطباء جامعة " ستانفورد " الأمريكية نصحوا الأشخاص كثيرى النسيان بالاستماع الى الموسيقى الكلاسيكية كموسيقى "موتسارد"، بعد أن أثبتت قدرتها على تحسين قدرات التعلم والذاكرة عند الإنسان، وقد نصح كثير من خبراء التعلم وعلم النفس والاجتماع في مصر ومعهم خبراء الموسيقى، بضرورة استماع مرضى ضغط الدم والقلب للموسيقى الهادئة، لما لها من تأثير على تحسين حالة الإنسان الصحية والمزاجية. وقد أكد أحد الأساتذة في كلية الصيدلة بجامعة القاهرة أن تأثير الموسيقى لا يتوقف على المراهقين وكبار السن فقط، وإنما يصل تأثيرها إلى الجنين في بطن أمه ، هذا إلى جانب تأثيرها القوي على الأم نفسها، فكل من الطفل والأم مرتبطان بالموسيقى أثناء الحمل، مشيراً إلى أن تأثير الموسيقى على الإنسان يبدأ منذ تكوينه جنيناً في بطن أمه، مشيراً إلى الدراسات التي أثبتت أن الجنين يستطيع سماع الأصوات وتمييز النفحات الموسيقية، ابتداءً من الشهر الثالث والرابع للحمل. هذا وقد اتفق علماء الأجنة على أن الأذن هي أول عضو يتكون في الجنين، وتبدأ وظيفتها السمعية بعد ١٨ أسبوعاً فقط من بداية تكوين الجنين، الذي يستطيع تمييز

الأصوات بعد ٢٤ أسبوعاً من تكوينه، وتشير نتائج البحوث الحديثة أن سماع الجنين للموسيقى يؤدي إلى تغييرات هرمونية من شأنها وقاية الجنين من الأمراض العصبية والنفسية، كما تساعد على وقايته من عيوب النطق والعجز في التعلم.

(من مقالات مختلفة وبتصرف وإضافة)

اختر الإجابة الصحيحة من الإجابات التي تلي كل سؤال من ١-٤ وحدد حرفها:  
١. يُبين النَّصُّ لنا أنَّ ...

- (أ) خلايا دماغ الحيوان لا تنمو إلا بالموسيقى الهادئة.
- (ب) الحيوان الذي يُعرض للموسيقى الصاخبة يتأثر شكل دماغه بها.
- (ج) نبات اللبلاب يحتاج إلى الموسيقى الهادئة لكي ينمو بشكل جيد.
- (د) البيوت التي فيها موسيقى هادئة تكون أفضل من تلك التي فيها موسيقى صاخبة.

(٥ درجات)

٢. توصل أحد العلماء العرب إلى أنَّ ...

- (أ) للموسيقى أثر كبير في علاج جميع الأمراض.
- (ب) الموسيقى تلعب دوراً في علاج بعض المرضى.
- (ج) شفاء الأمراض لا يتم إلا بالموسيقى.
- (د) بعض المرضى لا ينسون الآهم عند سماع الألحان الشجية.

(٥ درجات)

٣. يعتقد أطباء جامعة " ستانفورد " الأمريكية أن ...

- (أ) موسيقى "موتسارد" تُنسي المريض آلامه.  
(ب) موسيقى "موتسارد" تخفف من ألم التهابات المفاصل.  
(ج) سبب النسيان عند الناس هو الاستماع الكثير لموسيقى "موتسارد".  
(د) موسيقى "موتسارد" تقوي الذاكرة عند بعض المرضى.

(٥ درجات)

٤. سماع الجنين للموسيقى يساعده على ...

- (أ) تجنب عيوب النطق بعد الولادة.  
(ب) التخلص من الأمراض العصبية.  
(ج) الخروج من محيط الاكتئاب والتوتر.  
(د) النطق والتعلم السريع.

(٥ درجات)

٥. متى يبدأ الجنين بالتأثر بسماع الموسيقى حسب رأي العلماء كما جاء في النص؟ وكيف يُمكن للموسيقى أن تؤثر عليه؟ أكتب بما يقارب ٤٠ كلمة في ذلك.

(٣٠ درجة)

٦. ما أثر الموسيقى الصاخبة والضوضاء على الإنسان وعلى الحيوان؟ أكتب بما يقارب ٤٠ كلمة في ذلك كما جاء في النص.

(٣٠ درجة)

الجزء الثاني (١٤٠ درجة)

القسم الأول: القرآن الكريم (٧٠ درجة)

اقرأ النص التالي بعناية، ثم أجب عن السؤالين اللذين يليانه:

قال تعالى:

قَالَ فَإِنِ اتَّبَعْتَنِي فَلَا تَسْأَلْنِي عَن شَيْءٍ حَتَّىٰ أُحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا ﴿٧٠﴾  
فَأَنْطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا قَالَ أَخَرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا

لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرًا ﴿٧١﴾

قَالَ أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ﴿٧٢﴾

قَالَ لَا تَأْخُذْ بِمَا نَسِيتُ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ ﴿٧٣﴾

فَأَنْطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا لَقِيَا غُلَامًا فَقَتَلَهُ قَالَ أَقْتَلْتَنِي نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ

لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا ﴿٧٤﴾

أجب بما يقارب ٧٠ كلمة عن كل من السؤالين (٧) و (٨) التاليين:

٧. وضح ماذا جرى بين الخضر وموسى في الآيات الكريمة أعلاه؟

(٣٥ درجة)

٨. وضح معنى العبارة "كل ما يحدث في هذا الكون وعلى هذه الأرض مقدر تقديراً دقيقاً" من خلال فهمك للآيات الكريمة أعلاه.

(٣٥ درجة)

٩. أجب عن سؤالي القسم الثاني ٩ (أ) و ٩ (ب)، أو سؤالي القسم الثالث ٩ (ج) و ٩ (د).

القسم الثاني : الشعر (٧٠ درجة)

قال الشاعر عمر بن أبي ربيعة:

- |                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| ١. ليت هنداً انجزتنا ما تعد | وشفت أنفسنا مما تجد       |
| ٢. واستبدت مرةً واحدةً      | إنما العاجز من لا يستبد   |
| ٣. ولقد قالت لجات لها       | وتعرت ذات يوم تبترد       |
| ٤. أكما ينعني تُبصرني       | عمركنَّ الله أم لا يقتصد  |
| ٥. فتهاقن وقد قُلن لها:     | حسن في كل عينٍ من تود     |
| ٦. حسدٌ حُملنه من أجلها     | وقديما كان في الناس الحسد |
| ٧. عادةً تفتر عن أشنبيها    | حين تجلوه أقاح أو برد     |
| ٨. ولها عينان في طرفيها     | حورٌ منها وفي الجيد غيّد  |

٩. (أ) ما موقف الشاعر من حبيبته، وما هو موقفها منه حسب ما جاء في الأبيات أعلاه؟ أكتب بما يقارب ٨٠ كلمة في ذلك.

(٣٥ درجة)

٩. (ب) تكلم عن خلفية نوع الشعر الموضح أعلاه وبين مميزاته وخصائصه؟ أكتب بما يقارب ٨٠ كلمة في ذلك.

(٣٥ درجة)

## القسم الثالث : الأدب المعاصر (٧٠ درجة)

وفتر حماس الموظف وأسقط في يديه وتلثم في كلامه. وبعد فترة من الصمت سأله أحدهم: "أين تكون المحطة؟" وقال الموظف إنه لا يوجد غير مكان واحد يصلح محطة - عند الدومة. ولو أنك في تلك اللحظة جئت بإمرأة وأوقفتها عارية كما ولدتها أمها وسط أولئك الرجال، لما أثرت دهشتهم أكثر مما فعلت تلك الجملة. وسارع أحدهم فقال للموظف: "والباخرة تمر عادة هنا يوم الأربعاء فإذا عملتم محطة هنا فإنها ستقف عندنا عصر الأربعاء". فقال الموظف إن الموعد الذي سيحدد لوقوف الباخرة في محطتكم سيكون في الرابعة بعد الظهر من يوم الأربعاء. فرد عليه الرجل: "لكن هذا هو الوقت الذي نزور فيه ضريح ود حامد عند الدومة، ونأخذ نساءنا وأطفالنا، ونذبح ندورنا - نفعل ذلك كل أسبوع". فرد الموظف ضاحكاً: "إذا غيروا يوم الزيارة".

(للطبيب صالح في قصة "دومة ود حامد")

أجب بما يقارب ٧٠ كلمة عن كل من السؤالين التاليين:

٩. (ج) ما الذي أثار دهشة وغضب الرجال؟ ولماذا لم يستطع الموظف فهم ردة فعلهم؟

(٣٥ درجة)

٩. (د) اشرح المقصود من العبارة: "إن دومة ود حامد أصبحت رمزاً ليقظة الشعب".

(٣٥ درجة)

## الجزء الثالث ( ٨٠ درجة)

### قواعد اللغة العربية

١٠. اختر الكلمة المناسبة مما بين القوسين، ثم ضعها في الفراغ المناسب:

(أ) رأيتُ ..... المال. (ذئ - ذئ - ذئ)

(ب) إنَّ أحمد ..... مُجد في عمله. (طالباً - طالبٍ - طالبٍ)

(ج) رسم الفنانُ ..... كبيرة. (لوحةً - لوحةً - لوحةً)

(د) كم ..... عندك اليوم؟ (درساً - درسٍ - درسٍ)

(هـ) قابلتُ ..... المدرسة. (معلمون - معلمين - معلمي)

(١٥ درجة)

١١. اقرأ النص التالي وأجب عن ما هو مطلوب منك في ما يلي:

كانت سلمى تدرُس في جامعة القاهرة لكنها الآن أستاذة في دبلن في جامعة ترنتي . هي متزوجة من أحمد وتعيش معه في إيرلندا. سلمى وأحمد ينهضان من النوم كل يوم في الساعة السابعة صباحاً ليذهبا إلى الجامعة مبكراً. ترتدي سلمى الملابس وتشرب كوب شاي، أما أحمد فهو لا يشرب إلا القهوة في الصباح. سلمى دقيقة في مواعيدها، فهي لا تتأخر عن مواعيد المحاضرات أبداً.

استخرج من النص السابق ما يلي:

(أ) جُملةً في محل نصب جاءت اسماً لفعل ناقص.

(ب) فعلاً مضارعاً منصوباً

(ج) ظرف زمان منصوباً.

(د) مستثنى منصوب.

(هـ) ضميراً في محل جرٍّ بالإضافة.

(١٥ درجة)



١٢. اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خط بالشكل، وبين السبب:

(أ) لا نسبح في البحر لأنَّ الماء بارد.

(ب) لم نزر بيروت في الصيف الماضي.

(ج) جاءت الطفلة باكية.

(د) يتكلم أحمد اللغة العربية .

(هـ) لن يجتمع الوزراء.

(١٥ درجة)

١٣. هات جملة واحدة مفيدة لكل ما يلي:

(أ) لا الناهية.

(ب) نائب الفاعل.

(ج) اسم مرفوع بالواو.

(د) فعل ماض مبني على السكون.

(هـ) اسم منصوب بالكسرة.

(١٥ درجة)

١٤. أعرب الجملة التالية:

لعل أخاك ناجح في الاختبار.

(٢٠ درجة)

## الجزء الرابع (١٠٠ درجة)

### التعبير

١٥. أكتب ما بين ٣٠٠-٤٠٠ كلمة في أحد الموضوعات التالية مع مراعاة الاستخدام السليم لعلامات الترقيم، والإملاء،

والخط:

- (أ) "الفلافل من الأكلات الشعبية" أكتب موضوعاً عن الأكلات العربية المفضلة لك.
- (ب) أكتب عن تجارب شخص هاجر من بلد عربي إلى بلد أوروبي. صف مشاعر هذا الشخص نحو الوطن الذي تركه وبدايته لحياة جديدة في مجتمع جديد.
- (ج) "جلسنا نشرب القهوة ونستمع إلى الأخبار..." أكمل القصة.
- (د) قال أحدهم: "يُذبح للضيف خروفاً أو جملاً أو حصاناً حتى لو كان المضيف فقيراً لا يملك غير ذلك". أكتب مقالاً بعنوان "الكرم عند العرب" لنشره في مجلة مدرستك.
- (هـ) يعتبر الإنترنت من أهم منجزات العصر. ناقش هذا القول.
- (و) أكتب بالطريقة التي ترغب فيها مستخدماً عناصر الصورة في الصفحة التالية، واصفاً المشهد وموضحاً الحدث الذي تراه، وكذلك المشاعر المحتملة الكامنة في الشخصيات.



**BLANK  
PAGE**